

ACTIVIDADES PARA LA CLASE

1. Lee y reflexiona:

En general, toda narración presenta la siguiente estructura:

- **Planteamiento:** se nos presentan los personajes, el lugar, el ambiente, la acción y se apunta la acción.
- **Nudo:** desarrollo de la acción. Es la parte central del argumento
- **Desenlace:** se resuelve el conflicto y acaba la obra.

Teniendo en cuenta la narración que acabas de leer, completa con la parte del argumento que corresponda a cada uno de estos apartados:

- Planteamiento

- Nudo

- Desenlace

2. Escoge la afirmación que creas más correcta y cuenta el por qué de tu elección:

- La historia que has leído es:
 - a) Realista
 - b) humorística
 - c) fantástica
 - d) seria

- El narrador es:
 - a) un personaje de la lectura
 - b) un narrador externo a la lectura
 - c) va cambiando de narrador según el capítulo

- El relato está escrito:
 - a) en primera persona del singular
 - b) en tercera persona
 - c) en primera persona del plural
 - d) varía la persona según el capítulo

- El tiempo gramatical del relato se expresa en:
 - a) presente
 - b) pasado
 - c) futuro
 - d) ninguno de los anteriores

3. Lee, reflexiona y responde:

En el relato que has leído, el **punto de vista** cambia de un personaje a otro. Ello nos permite conocer los movimientos, pensamientos o acciones de distintos personajes.

- ¿Coincide este cambio de punto de vista con el cambio del narrador?

- ¿Cuentan todos los personajes lo mismo?
- ¿Lo viven de la misma forma?
- ¿Va viendo el lector como avanza la obra siempre con el mismo punto de vista?

4. Cita en qué lugares se desarrolla la acción de la historia que has leído:

5. Piensa ahora en la pandilla del relato:

- ¿Podrías decir que la Pandilla es el protagonista de esta obra?
- ¿Por qué?

- ¿Los personajes que forman la pandilla tienen “independencia de acción” o se mueven siempre como grupo?

6. La Pandilla es un grupo muy bien avenido. ¿Crees que es tan fácil que los chicos y las chicas se lleven bien?

7. Otto y Dagmar parecen unos viejos antipáticos, pero luego la Pandilla descubre que son amables y cariñosos.

- ¿Cómo se produce este cambio?

- ¿Cuál crees tú que es el hecho que permite este cambio de visión?

- ¿Quién contribuye a ello?

8. Escribe todas las palabras que se te ocurran que terminen con el sufijo «oso». Puedes hacer un concurso de rapidez con un compañero o compañera: a ver quién escribe más palabras en un minuto.

9. La máquina del tiempo resulta ser una biblioteca fabulosa.

- Si tú pudieras hacer un viaje a través del tiempo, ¿qué época elegirías?

- ¿Adónde te gustaría ir?

- Haz una redacción que explique las aventuras que vivirías en semejante viaje.

10. Explica qué diferencias percibes entre las distintas maneras de narrar que emplea cada personaje. Fíjate sobre todo en las diferencias entre la narración hecha por un animal y las que están hechas por seres humanos. Pon atención también en las diferencias que existen entre el capítulo que tiene forma de carta y el que se dirige directamente al lector.

11. ¿Te sientes parte de la Pandilla al final del libro tal como cree Paco? Di por qué.